



Panurge

Une aventure rabelaisienne pour
acteurs et apprenti-acteurs

Stage de théâtre
du 8 au 10 avril 2023



C'est un éveil des sens hors du commun que nous propose Rabelais dans une langue transgressive, généreuse, charnelle.

C'est une exploration de la nature humaine et de sa démesure, mêlant l'intime le plus trivial aux désordres et prétentions du monde.

Voilà pour l'acteur l'occasion d'une expérience dans ses grandes largeurs : la puissance de l'oralité, la force motrice et les inspirations du corps, le jeu des ressorts dramatiques et burlesques.



Nous plongerons pendant trois jours dans *les faits et dits héroïques du bon Pantagruel* relatés par ses trois dernières œuvres romanesques : le Tiers, le Quart et le Cinquième livres. Elles donnent une place de choix à Panurge, ses aventures sentimentales, héroïques et philosophiques.

A travers exercices, improvisations et mise en jeu dans les différents espaces de l'abbaye d'extraits de ces œuvres, nous ferons l'expérience de la richesse de cette langue ancienne et de sa force humoristique et créatrice.

Ce stage est dirigé par Christophe Collin*, pédagogue, metteur en scène et comédien. Il s'inscrit dans un parcours sur l'écriture rabelaisienne ayant donné lieu à deux premiers stages : Gargantua à l'abbaye de Bourgueil en avril 2022 et Pantagruel à l'Aubergerie en août 2022. Il se déroule à l'abbaye de Bourgueil. La participation de 310€ inclut stage, logement individuel et pension complète sur place. Le prix du stage seul est de 100€.



Le stage débute à 9h30 le samedi 8 avril (arrivée la veille au soir) et se conclut le lundi 10 avril à 16h. Covoiturage possible. Accès depuis la gare Montparnasse (2h).

Contacts : Christophe Collin – lesinspirines@yahoo.fr - 06 12 30 57 55 ou Fabienne Rousseau - contact@abbaye-bourgueil.fr - 07 68 77 50 46

*Plus d'informations sur la compagnie : <http://www.lesinspirines.com>